24046689

QP CODE: 24046689

Reg No : .....

Name : .....

UNDER GRADUATE (CBCS)IMPROVEMENT/REAPPEARANCE/MERCY CHANCE EXAMINATIONS, DECEMBER 2024

First Semester

Common Course II - HN1CCT04 - HINDI-POETRY AND ONE ACT PLAY

(Common for all B.A/B.Sc Model II Programmes- 2021 Admission Onwards) For all B.Sc Model II Programmes 2017 - 2020 Admissions)

707209D8

Time: 3 Hours

Max. Marks : 80

Part A

*Answer any **ten** questions.*

*Each question carries **2** marks.*

1. कबीर किस भक्ति शाखा के कवि है? कबीर को हज़ारी प्रसाद द्विवेदी ने क्या नाम दिया था ?
2. रहीम के किसी दो काव्य ग्रंथों के नाम लिखिए।
3. निराला का पूरा नाम क्या है ? अपनी बेटी के ऊपर लिखी उनकी कविता कौन सी है ?
4. सर्वेश्वर दयाल सक्सेना किस काव्याधरा के कवि है ? उनकी एक रचना का नाम लिखिए।
5. सविता सिंह की दो रचनाओं के नाम लिखिए।
6. बेटियों को कागज़ की नाव से क्यों उपमित किया है?
7. शाहजहाँ के आँसू किसकी रचना है ? लेखक के निबंध संग्रह का नाम लिखिए।
8. शाहजहाँ के आँसू किस ऐतिहासिक घटना पर आधारित है ? यह किस विधा की रचना है ?
9. 8. जगदीश चन्द्र माथुर के दो नाटकों के नाम लिखिए ?
10. दस तस्वीरें किसकी रचना है ? इसकी खासियत क्या है ?
11. रोशन क्यों दूसरी शादी नहीं करना चाहता है ?
12. ' शादी की बात ' समाज के किस वर्ग से सम्बन्धित एकांकी है ?

(10×2=20)

Part B

*Answer any **six** questions.*

*Each question carries **5** marks.*

13. *राम नाम कै पटंतरे, देबे कौं कुछ नाहिं।*
क्या लै गुरु संतोषिए, हौंस रही मन माँहि॥ सप्रसंग व्याख्या कीजिए।

14. *मैं जीर्ण-साज बहु छिद्र आज,*
तुम सुदल सुरंग सुवास सुमन,
मैं हूँ केवल पतदल--आसन,
तुम सहज बिराजे महाराज। सप्रसंग व्याख्या कीजिए।

15. वह कोई सत-युग नहीं था, उनमें भी लड़ाई-झगड़ा, कहा-सुनी होती थी/ घरों में बर्तन थे, आपस में टकराते थे - सप्रसंग व्याख्या लिखिए।

16. समकालीन समाज में एक स्त्री का जीवित रहना क्यों चमत्कार माना जाता है ?

17. मायका और ससुराल में औरत किस प्रकार संसार को देखती है ?

18. "फासिल उस मिट्टी का नहीं बना है,जो एक अदना सी ठोकर लगते टूट जाती है" फ़सील कौन है ? यह किसने किससे कहा ? संदर्भा व्यक्त कीजिए।

19. "ज़िंदगी तो एक कठोर मालिक की तरह है जिसके दिल मेन दया नहीं है,जो सिर्फ काम लेना जानता है" किसने किससे कहा? संदर्भ व्यक्त कीजिए।

20. इधर मैं अपनी पत्नी का दाह कर्म करके लौटा था ,उधर ये दूसरी जगह शादी केलिए शगुन लेने के सोच रहे थे।' (क) किसका कथन है ? (ख) किस एकांकी से है ?एकांकीकार कौन है? (ग) सन्दर्भ क्या है ?

21. मैं आपसे सच कहता हूँ ,बीस मिनट में मैं आपसे प्रेम करने लगा हूँ। ' (क) किसका कथन है ? (ख) किस एकांकी से है ? एकांकीकार कौन है? (ग) सन्दर्भ क्या है ?

(6×5=30)

Part C

*Answer any **two** questions.*

*Each question carries **15** marks.*

22. बच्चों केलिए एक कथा कविता विगत जमाने की स्मृति चिन्ह है- इस कथन की आलोचना कीजिए।

23. नमन करुँ छोटी बेटियों का' कविता के आधार पर समकालीन समाज में औरत की स्थिति पर निबंध लिखिए।

24. शाहजहाँ के आँसू एकाँकी के संदर्भ में 'नई पीढ़ी और वृद्धजन ' विषय पर आलेख लिखिए।

25. मकड़ी का जाला' अनुभूति की प्रामाणिकता और नव्यतर मंचीय कौशल के कारण एका अत्यंत महत्वपूर्ण एकाँकी बन गया है -समर्थन कीजिए।

(2×15=30)